



五ツ橋クラブ第9回会員作品展



会期 平成30年10月12日(金)～16日(火)

会場 東京エレクトロンホール宮城5階展示室





作品応募状況

ジャンル	作品数	サークル 「人」	個人「人」	計「人」
写真	19	10	9	19
絵画が 枝	31	21	10	31
書道	6	2	4	6
文芸	18	5	1	6
手工芸	34	0		
小品盆栽	7	7	0	7
合計	116	45	53	98
サークル活動状況展示	10	8サークル		8サークル



奥野会長挨拶



集合写真撮影



NTT 全国OB・OG会 五ツ橋クラブ 第9回 会員作品展

各展示場所にて展示作業

絵画展示コーナー



写真展示コーナー





絵画コーナー

絵画(1) 水彩画・日本画等



絵画(2) 油絵等



絵画コーナー(水彩・水墨画・版画・和紙ちぎり絵)

鈴木 邦雄(昭和万葉の森)



昭和万葉の森(水彩画)
鈴木邦雄

桐ヶ窪 明夫(晩秋)



晩秋
桐ヶ窪明夫

鎌田 善也 (唐獅子)



高橋 忠夫 (微笑)



鈴木 辰雄 (忘れ花)



赤間 貞夫 (春のいざない)



鶴岡 ヒロ (カトレア・アレンジ)



川上 清 (南無聖観世音菩薩)



絵画(日本画)

大友 朋子(盛夏)



残間 京子 (巡る春)



永埜 朋子 (花)



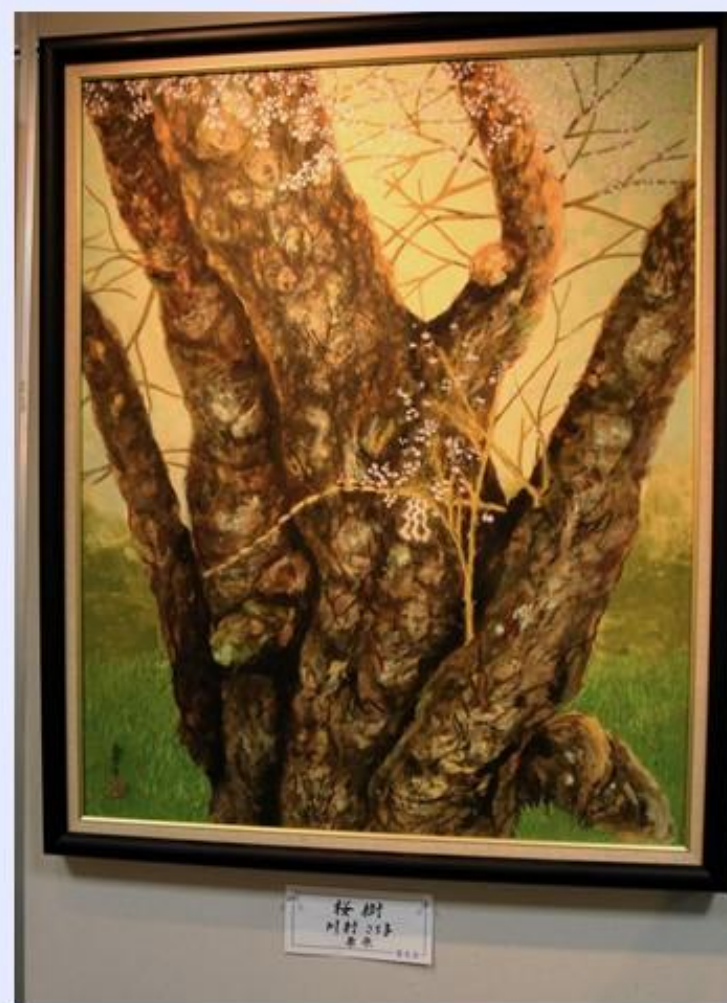
春 伸子 (庭 (ニワ))



鈴木 幸子（叢秋（そうしゅう））



川村 さち子（桜樹）



絵画(油絵)

黒澤 政征(街風景)



小柳 芳雄(尾瀬の風景)



齋藤 正(花)



花
齋藤 正

佐藤 実(穂高)



穂高
佐藤 実

志鎌 清治(定禅寺通)



定禅寺通
志鎌清治

画友会

鈴木 正昭(サッポロビール園)



サッポロビール園
鈴木正昭

画友会

高橋 功(小安峡)



小安峡
高橋 功

鶴岡 雄司(ばら)



ばら
鶴岡 雄司

沼崎 昇(にらみ合い)



林 秋夫(黄昏沿線(車両センタ))



奥野 美枝子(ラ・フランス)



横田 伸二(滑津大滝)



熊谷 明代(模写 弥勒菩薩)



洋 画

佐藤 次春(滑津大滝(七ヶ宿町))



オイルパステル

高砂 純治(嶋(しぎ)の谷地沼(南蔵王))



嶋(しぎ)の谷地沼(南蔵王)
高砂純治

アクリル

木村 仁(愛犬とともに)



愛犬とともに
木村仁

写真コーナー



写真

鷺尾 利夫(猿岩)



笹原 弘(花と溪流瀑)



千葉 恵逸(暁光・北蔵王)



岩淵 佑(再会)



佐藤 紀也(みこし勇壮に海へ)

手倉森 栄一(根白石民俗ミニ七夕)



みこし勇壮に海へ
佐藤紀也

写真家



根白石民俗ミニ七夕
手倉森栄一

写真家

佐藤 孫次(旭 日)



阿部 豊(飛 翔)



松田 忠(夕映えの月)



江口 敏(桜の下で遊ぶ子ら)



佐々木信一(ローマの休日(田んぼアート))

岡田 文昌(日の出)



ローマの休日(田んぼアート)
佐々木信一



日の出
岡田文昌

早坂 敏昭(好晴樂園散步)(八方池)



好晴樂園散步(八方池)
早坂敏昭

小原 昭治(春爛漫)



春爛漫
小原昭治

大澤 孝夫(早春の鳥海山)



早春の鳥海山
大澤孝夫

斎藤 勇(朝焼けの牡鹿半島)



朝焼けの牡鹿半島
斎藤 勇
石巻

塚本 道治(里山の春)



里山の春
塚本道治
石巻

石垣 正一(春のジャンプ台)



春のジャンプ台
石垣正一
石巻

丹野 あきゑ(初 夏)



書・文芸コーナー



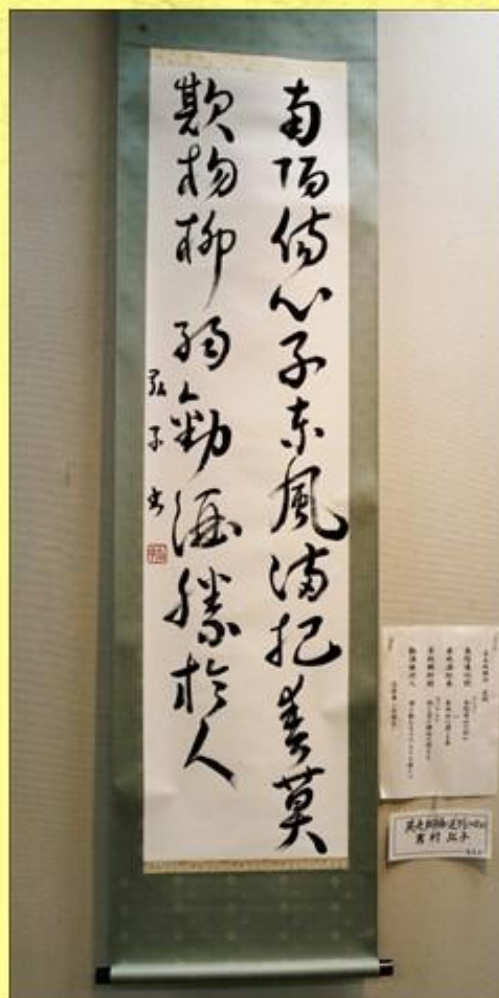


書の部・手工芸

千葉 孝行 柳緑花紅（りゅうりよくかこう）



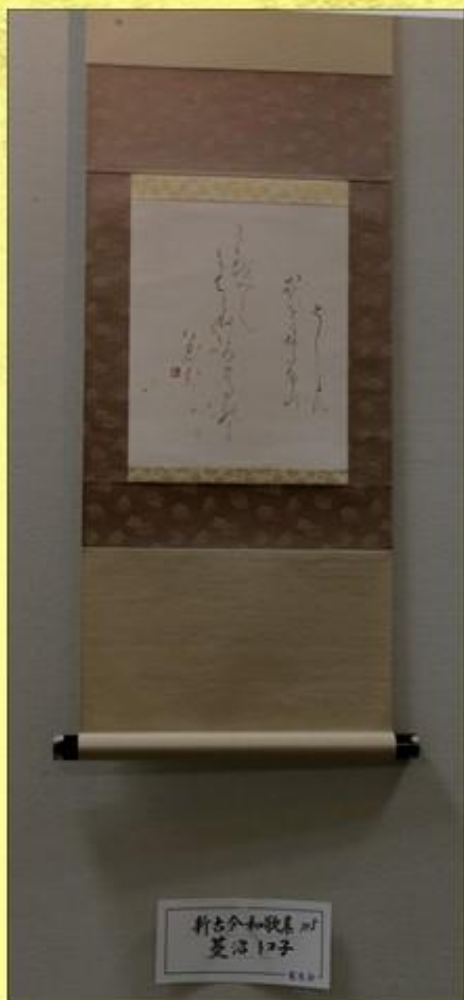
吉村 弘子 莫走柳條詞送別（白楽天）



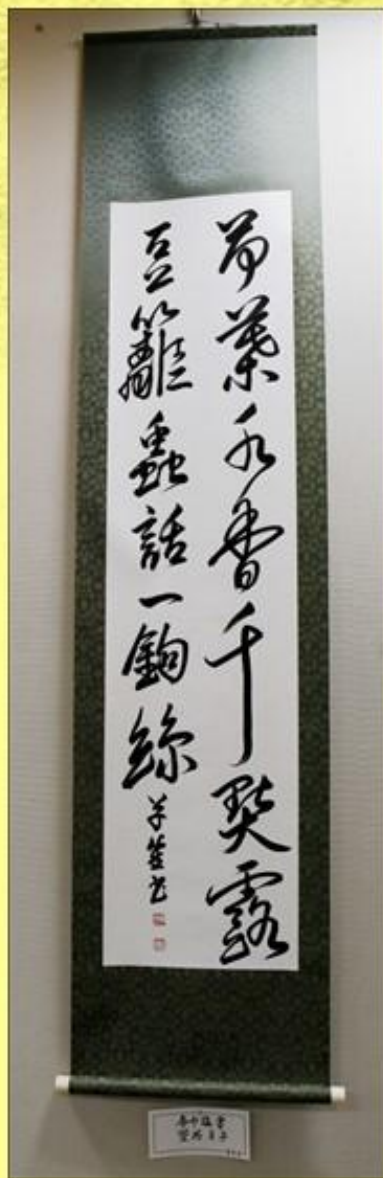
山田 隆 諦（たし）



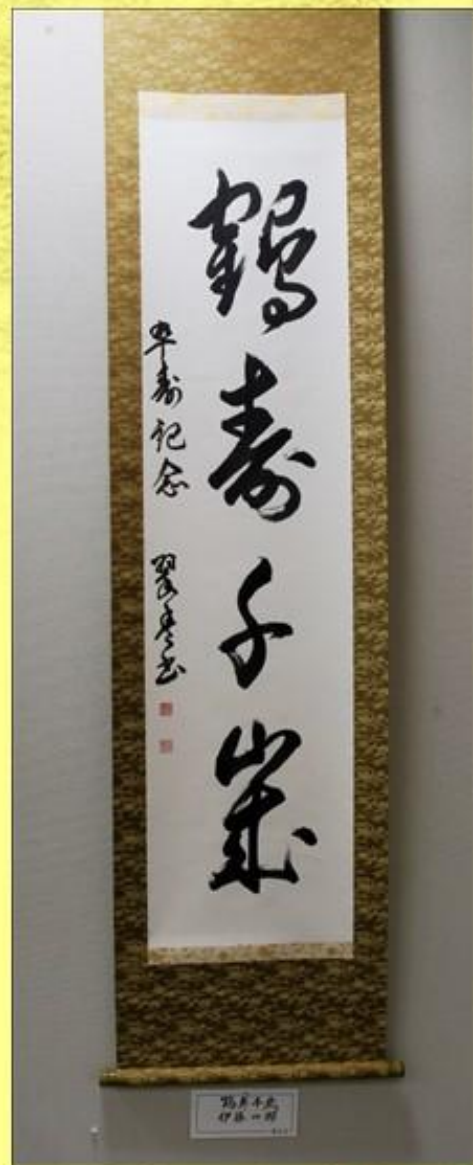
菱沼 卜三子 新古今和歌集七一五



菅場 貞子 条巾臨書



伊藤 四郎 鶴寿千歳



梶原 仁 能面（白式尉・黒式尉）



鎌田 善也（和紙手芸・提灯）



藤枝 美津子 (和紙手芸・提灯)



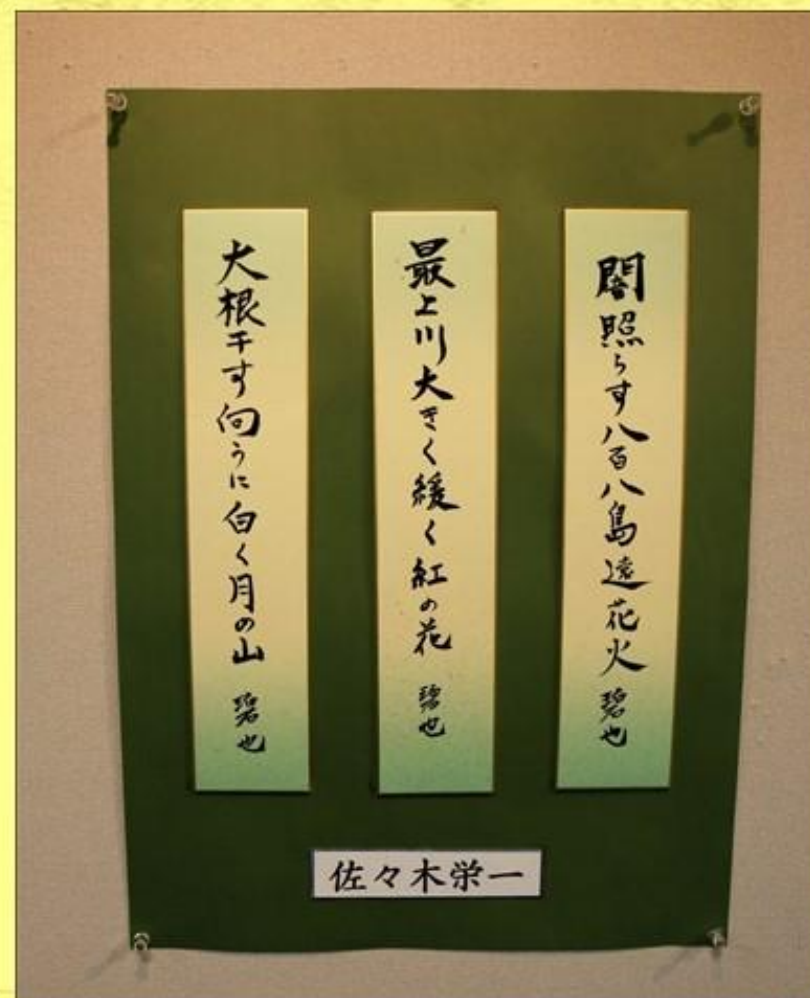
鹿野 倭子 (和紙手芸・提灯)



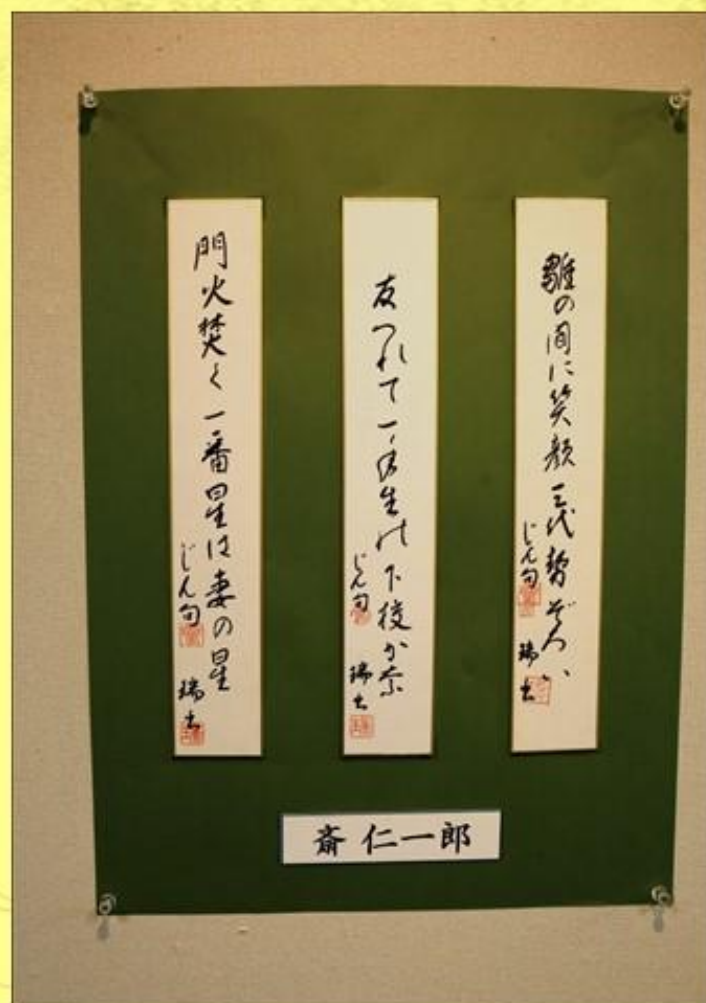
川上 清 (短歌)



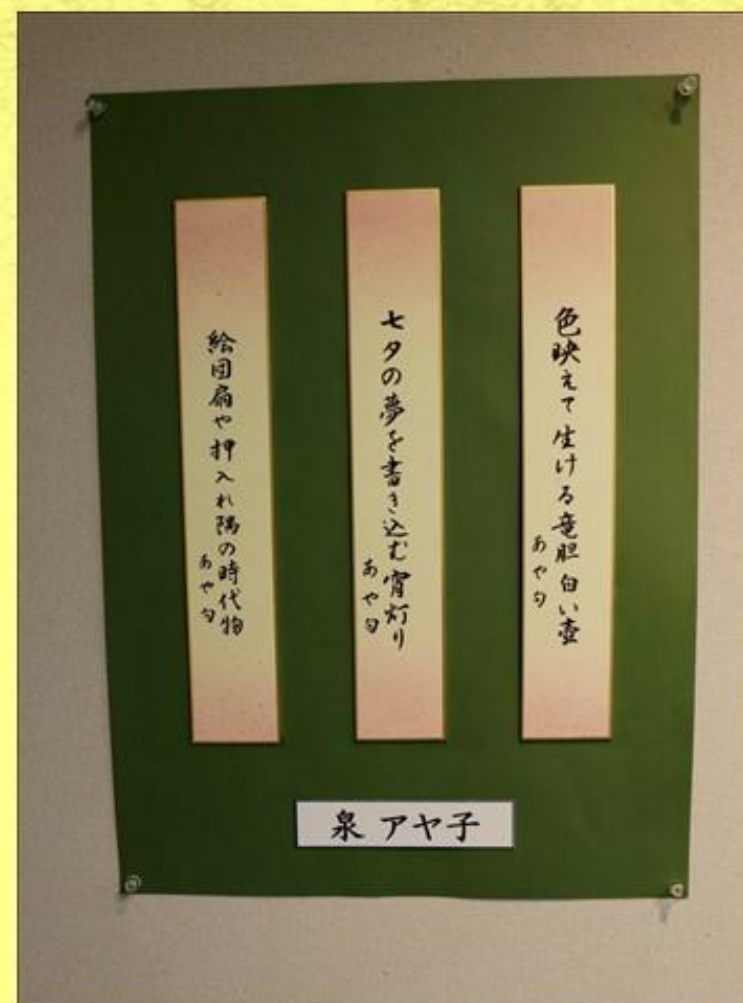
佐々木 栄一 (俳句)



齋 仁一郎 (俳句)



泉 アヤ子 (俳句)



富樫 瞭 (俳句)



手工芸コーナー

絵手紙教室(18名) - 1



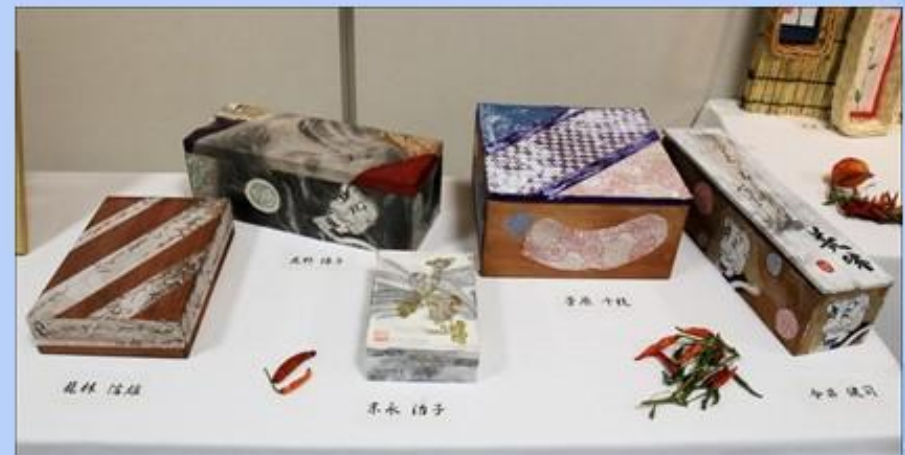
絵手紙教室（18名）-2



絵手紙教室(18名)－3



絵手紙教室(18名)-4



門馬 みつえ (手芸・バック&ミニリュック)

絵手紙教室 (18名) - 5



門馬 みつえ (絵・手工芸・押し花)



黒澤 美恵子 (日本刺繍・小振袖)



早坂 宏 (世界に誇るクラシックカー)

小島 二四生 (刺し子・柿の花)



高橋 立子・三浦 タミ・鈴木 ヒサ子（折紙色々）



赤坂 明美 (折紙色々)



江口 多恵子 (折紙色々)



吉田 さと子（手芸・ロープで作った犬の置物） 吉田 さと子（洋裁・シャツブラウス）



戸田 能子

(パッチワークで作るランチョンマットと巾着袋)



金子 啓子

(手芸・自由な織物)



小品盆栽コーナー



小品盆栽コーナーへようこそ



武山 幸雄



内山 克弥



小野 博由



佐藤 シゲ子



佐藤 紀也



吉田 勝子



三浦 幸子



小品盆栽



サークル活動状況展示コーナー

IPC (五橋写真サークル)



電友会五ツ橋クラブ「フォートサークル」
略称「IPC=itsutsubashi Photo Circle」



山崎 邦夫
林田 隆
松田 敏
江口 敏
菅原 弘
佐藤 紀彦
佐藤 保次
千葉 浩吉
中野 昌一
宮内 謙司
船山 洋
藤岡 利夫



プリント講評風景 毎月第2火曜日 10時～12時
第2五橋ビル 7階 サロンに於いて 阿部貴頼氏による講評




作品の展示 第2電電ビル通用口の展示コーナーへ

毎月例会時に会員提出の写真から6枚を選出し展示します












展示された作品

例会終了後の懇談会模様



◎写真撮影は健康長寿に最適です。カメラをいじって撮影すること、撮影学習（講座・語り屋）・ショー・講座等も、
 写真展！ 撮影場所まで多くは種別委員に任せられます。作品制作を楽しみながら学びたい・・・
 詳細のご質問をお待ちしております。★お申し込み、お問い合わせてください★

電 話： 022-212-1443 メール： keyaki@cocoa.ocn.ne.jp

五ツ橋山の会

2018年五ツ橋山の会「山旅記録」

2018年1月28日(日)
福山峠～駒宇峠～豊後山(429.3m)縦走




展望台でひと休み

2018年3月25日(日)
五ツ橋(松倉山291m)～熊倉山309m




2018年4月28日(土)
新倉山(79.2m)～おたけ山(310m)




2018年6月24日(日)
山形神楽島(1,343.2m)




2018年7月22日(日)
南嶽王城走





南嶽王城から
平石山への縦走道





2018年8月30日(水)
納涼会



五ツ橋山の会

【目的】
◆会員相互の親睦交流
◆安全登山技術の向上
◆心身の健康増進

【会員】22名
【活動】1～2回/月
29年度：1回
30年度：9回
(10月現在)


2018年9月17日(月)
月山(1,984m)




健康社交ダンスサークル

健康社交ダンスサークル

- ・ 認知症予防に最適とテレビ放映
- ・ 足腰も強化され心身ともにリフレッシュ
- ・ 健康寿命延伸に抜群の効果
- ・ 初歩からの懇切丁寧な指導



★ 毎月第1・3水曜日 午前10時～11時30分
 ★ OBサロン(NTT五橋第2ビル1階)
 ★ 講師 公益財団法人日本ボールルームダンス連盟
 商業インストラクター 講師
 ★ 年会費 2千円、例会費 月3千円
 ★ お問合せ 佐藤 090-5232-0014 まで

小品盆栽・山野草愛好会

祝 電友会 五ツ橋クラブ

第九回 作品展

小品盆栽 山野草愛好会
 楽しい活動に参加しませんか
 季節ごとに研修会を開催します
 各種展示会に出展します

(小品盆栽二五郎)

(ソバ餅屋)

小品盆栽
 山野草愛好会
 入会受付中(土曜まで)

(山野草盆栽)





邦画同好会

邦画同好会

初心者大歓迎です

水墨画を中心に描いています。お気軽にお出かけ下さい。

フラダンス・キエレ

🌸 フラダンスサークル キエレ 🌸

サークル名のキエレ (Kiele) は ハワイ語で白い花を咲かせる植物のクチナシ (Gardenia jasminoides) のことです。

サークル結成から約10年になりますが、果実が熟しても割れないクチナシのようにいつまでも元気に幸せの花を咲かせることを私たちは願っています。



ハワイの美しい音楽に乗せてゆったりと動くフラダンスはリラックス効果があり、年齢を問わず初心者でも出来る踊りです。私たちのサークルでは、レッスンで習得したフラの踊りをデイサービス等への訪問や毎年開催される「いきいき発表会」への出演等で披露しています。

会員募集中

- 📅 レッスン日 毎月 第2・第4月曜日 10:00~11:30
- 📍 場所 NTT五橋第2ビル 1階08サロン
- 👤 講師 星上 千寿 先生 (ハワイアン・カルチャークラブ主宰)
- 📞 お問い合わせ先 080-1652-1147 (森野) レッスンはいつも笑顔に溢れています。初めての方、大歓迎です。ぜひ、お気軽にお問い合わせ下さい!!!



🌸 いきいき発表会 🌸

俳句同好会（柗俳句会）

着付・茶道・（華ぐるまサークル）

俳句同好会（柗俳句会）



- ◆ 当同好会では、流派に関係ない俳句会を毎月開催し、各人の句作レベルの向上を目指しています。
- ◆ 必要なものは、鉛筆1本とメモ用紙だけ。どなたでも、いつからでも始められます。
- ◆ 俳句づくりは、今テレビでも大好評。秋の夜長、五七五を楽しんでみませんか。初心者大歓迎！

俳句会の流れ（参考）

1. 句会の日に、指定されたテーマ（季節）や季節に合った自由題での俳句を7句、持参します。
2. 参加者全員の俳句を、ランダムに一覧表に転記します。その時点では、俳句の作者は分かりません。
3. 参加者は、全員の俳句の中から「いい俳句だ！」と思った7句を選び、選句用紙に転記し「読講者」（当日の進行役）に渡します。
4. 読講者は選句ごとに、選んだ俳句を紹介し、そこで、選ばれた俳句の作者は「それは私の句です」と発表します。（いい気分です）
5. 全員の選句が紹介された後、どの俳句に何人から「いいねえ！」と評価されたかの点数が紹介されます。（自分の作品は褒めません、マナーですよ。）
6. 読講者の進行で、全ての俳句について、作者からの解説や読者としての感想、メンバーからの助言など和気あいあいの句会が続きます。（読講者も持ち回りです）
7. 次回の開催担当（持ち回り）から、季節にあった4テーマ（季節）が紹介されます。（次回までの宿題）
8. 次回も元気に再会できることを祈念して散会です。



句会（俳会）の風景
俳句の紹介や転記の様子です。進行の旗、ケルメの旗、読講の旗などにも花が飾られています。

活動日時等

俳句会（俳会） 毎月第3金曜日、午後1時～3時
(NTT 第2ビル1階 09サロン)
代表者 青山 誠一 連絡先:0272951-6173
事務局 宮原 雅 連絡先:02721218-3787

着付け・茶道 サークル 花ぐるま

きものが一人で見れば、お出かけしましょう

サークル紹介

着付けサークル「花ぐるま」は、平成14年に発足し、16年目を迎えました。会員メンバーは多少変わりましたが、NTT00会員、家業会員さん達なので、気心も分り、楽しい暮らしや、お茶会まで全員楽しくお茶会に参りなされるようになりました。着流しでの外出や、行事へも積極的に参加しています。そして日本古来の「美と心」を追求する「茶道」のお稽古も楽しくお稽古しております。どんなに時代が変わり、女性の生き方が変わっても、「和の深い文化」の奥深さを知りました。美しく着流した喜びを表現できる、残っている「きもの」に魅せられてみませんか？ 懇話会09サロンに、お気軽にお立ち寄り下さい。お待ちしております。



着流した姿に笑顔して、ハイポーズ！

会員からのメッセージ

- 着付け、お茶は堅く、難しいと思いがちです。決してそうではなく自分達の日常生活そのものだと思います。その簡単なことですが、日々実践してみんなで笑って、和の心のつらみでお稽古しています。(K3)
- 母からもらった昔の着物に、私が新しい物に変わった着物で着付けを始めて、着物とアレンジして色々楽しんでいます。みんな和気、あいあい、楽しんでお稽古しています(K2)
- 着流しからお稽古していますが、楽しくお稽古しております。(K5)
- 遠征して、時間とお金がでたらあきらめず、こころしだいと考えているとき、「着付けサークル」に出会い、早速連れてきて、すでに一人で着られ、楽しく外出できると思ったのははかした。あれから半年、ようやく習得できたようです。一緒に習い始めた方々は、皆さん上手に習得しています！、茶道もコマ少楽しいひと時です。(K4)
- 家業会員です。NTT00と分け隔てなく、お稽古に楽しく参加させていただいています。(K6)

毎月第3金曜日(09サロン)
午後1時30分から午後3時00分
着付け(午後)30分から3時30分
定員 募集 中！！
お問い合わせ
サークル代表 宮原雅子
携帯090-7789-2341







反省会(懇親会)

会長の挨拶・乾杯の音頭



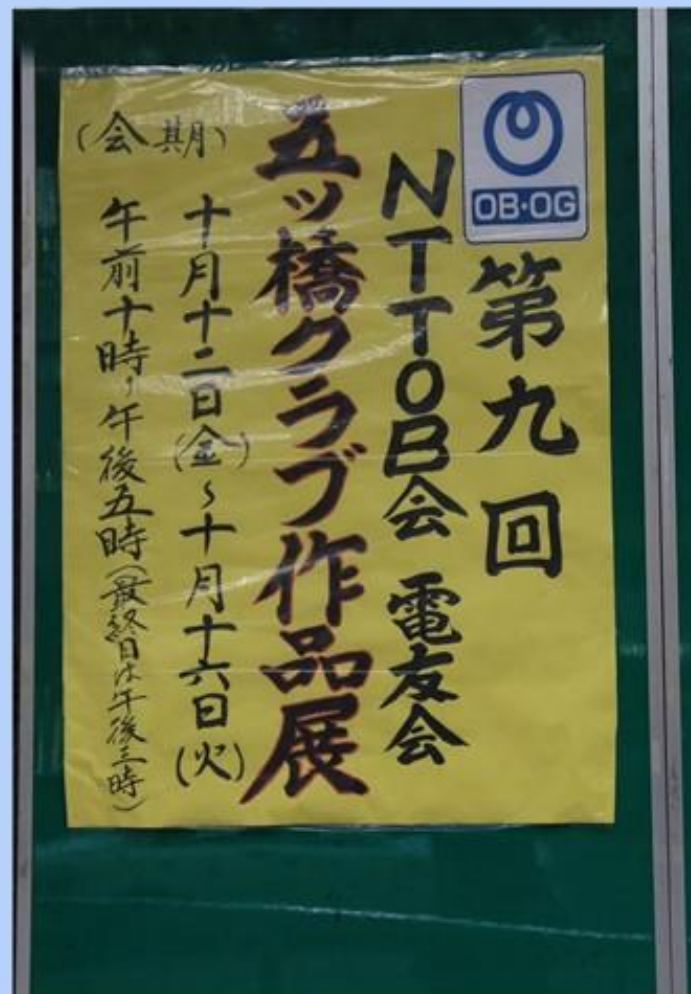
反省会会場



藤枝副会長の閉会の辞



すてきな作品をありがとうございました



次回またお会いしましょう

END